



CONTENIDOS PRIORITARIOS - 2017

Asignatura: Inglés

Curso: Level 6

Prof. Juana Mackinnon / Estela Riviere

OBJETIVOS DEL CURSO:

El curso de preparación para el Cambridge Proficiency Exam tiene como objetivo proporcionar al alumno las competencias necesarias para superar con éxito las cuatro partes de examen: Reading and Use of English, Writing, Listening y Speaking.

TEXTO:

Objective CPE. Student's Book - Workbook
Oxford University Press.

METODOLOGÍA:

Tres horas de clase, tres veces por semana. Método comunicativo con énfasis en la interacción entre los alumnos y la relación entre lo aprendido en clase y las situaciones de la vida real.

CONTENIDOS DEL CURSO:

- *Reading: ejercicios de comprensión de lectura de nivel C2.
- *Writing: ejercicios de redacción de textos de diferentes estilos: historias cortas, cartas, artículos, informes.
- *Use of English: ejercicios de gramática y vocabulario.
- *Listening: prácticas de comprensión con material diverso: programas de radio o televisión, entrevistas, discursos...
- *Speaking: prácticas de interacción con los demás alumnos y con el profesor.

Durante el curso se utilizará como material adicional: Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency- Longman

Primer trimestre

1. Perfect tenses, future tenses, past tenses.
2. Conditional forms
3. Countable and uncountable nouns
4. Word formation
5. Vocabulary: Idioms with right, phrasal verbs with take
6. Writing: Review, Letter

Segundo trimestre

7. Participle clauses
8. Gerunds and Infinitives
9. Gradable and Ungradable adjectives
10. Passive structures
11. Inversion
12. Vocabulary: Idioms with come, expressions with turn
13. Writing: Article, Report

Tercer trimestre

14. Direct/Reported Speech
15. Articles Prepositions
16. Comparison
17. Word Order and Adverbs
18. Clauses – Concessive, Purpose and Result
19. Vocabulary: Idiomatic Expressions with set and live, Phrasal Verbs with go
20. Essay

AS Language and Literature

Primer Trimestre:

1. Register; Differences between Speech and Writing; Graphology; Newspapers
2. Stories: The Signalman; The Yellow Wallpaper; An Englishman's Home

Segundo Trimestre:

3. Poetry: Ted Hughes
4. Newspapers: Bias
5. Creative Writing

Tercer Trimestre:

6. Shakespearean Theatre
7. Play: Antony and Cleopatra
8. Creative Writin